

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию города Барнаула

МБОУ «ООШ №109»

УТВЕРЖДЕНО

Директор

_____ Ермакова Л.Н.

Приказ №

От

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ЛОГОПИДИЧЕСКОЙ КОРРЕЦИИ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(С ТЯЖЁЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ)**

Для 2-3 класса начального общего
образования на 2023-2024 учебный год

Составитель: Градова Ярославна Николаевна

Педагог логопед

Барнаул 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден и введен в действие с 1 января 2010 г. приказом Министерства образования и науки РФ от 06. 10. 2009 № 373) и внесенными изменениями от 26. 11. 2010 приказ № 1241 ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на основе инструктивного письма Министерства образования России от 14.12.2000 года №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения», инструктивно – методического письма «О работе учителя – логопеда при общеобразовательной школе» / Под редакцией А.В. Ястребовой, Т.В. Бессоновой.
- Адаптированная образовательная программа МБОУ «ООШ №109»;
- Положение о рабочей программе учебных предметов МБОУ «ООШ №109». Приказ №48/1 от 31 мая 2019 г.
- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.. 2015г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, АООП образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Важность данного курса в системе обучения детей с общим недоразвитием речи состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Цель курса «Индивидуальные логопедические занятия» - развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

Задачи курса:

- формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции:
 - лексическо-грамматической,
 - фонетической,
 - диалогической,
 - монологической;
- овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Общая характеристика курса

Коррекционный курс «Индивидуальные логопедические занятия» направлен на достижение следующих задач обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов:

- развить психофизиологические механизмы, лежащие в основе устной речи: оптимальный для речи тип физиологического дыхания, речевое дыхание, голос, артикуляторную моторику, чувство ритма, слуховое восприятие;
- обучить нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка;
- сформировать просодические компоненты речи (темп, ритм, паузацию, интонационную выразительность, логическое ударение);
- развить функции фонематической системы (включающие процессы звукового анализа, синтеза, восприятия и представления);
- способствовать компенсации нарушений звукослоговой структуры слова;
- сформировать, развить и обогатить лексико-грамматический строй речи (уточнить значения слов, способствовать овладению продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связи слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений);
- развить коммуникативную функцию речи: формировать умение планировать собственное связное высказывание; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации;
- способствовать компенсации нарушения чтения и письма.

Организационно-содержательные аспекты коррекционного курса

Рабочая программа ИЛЗ направлена на коррекцию устной речи обучающихся и профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии. Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

Планируемые результаты:

- регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов;
- регулировать оптимальную силу голоса;
- называть основные органы артикуляционного аппарата;
- четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;
- удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую;
- воспроизводить несложный ритм;
- повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов;
- выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);
- давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;
- определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры;
- выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;
- составлять схему двух и трехсложного слова синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков;
- правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные) звуки;
- воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением;
- воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва);

- самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (*сковородка, скворечники, представление*);
- воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе;
- воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///);
- использовать паузу для ритмической организации речи;
- различать на слух типы предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные);
- различать зрительные образы букв и графически правильно воспроизводить их;
- дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные *и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с* и др.; заглавные *Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З* и другие;
- делить слова на слоги для переноса.

Учащийся получит возможность научиться:

- воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;
- демонстрировать сформированные произносительные навыки (четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов;
- различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами;
- дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные;
- повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов;
- определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры
- осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;
- составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;
- синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков;
- произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и слогах со стечением согласных;
- воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками;
- воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал);
- четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (*кораблекрушение, мороженица, подтверждение*);
- научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение);
- использовать паузу для интонационной организации речи;
- воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно;
- интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты;
- обозначать мягкость согласных звуков с помощью *Ь*, букв *и, е, ё, ю, я*;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Целостное восприятие окружающего мира.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Формирование рефлексивной самооценки, умения анализировать свои действия и управлять ими.
4. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
5. Положительное отношение к школе и учебной деятельности.
6. Знание и выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Овладение навыками осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
10. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».
11. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
12. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Произношение».

13. Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем.
 14. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя-логопеда),
 15. Выделять главное в учебном материале с помощью учителя – логопеда.
 16. Осуществлять контроль за ходом своей деятельности (от умения пользоваться образцами до умения пользоваться специальными приёмами самоконтроля).
 17. Работать в определённом темпе и применять знания в новых ситуациях.
- Предметные результаты** освоения программы по «Произношению» оговорены в соответствующих разделах «Основного содержания»

Место курса в учебном плане

Длительность логопедических занятий в соответствии с рекомендациями ПрАООП растёт постепенно: с 20-30 минут в сентябре-октябре до 35 минут в ноябре-декабре и 40 минут, начиная со второго полугодия.

Рабочая программа, разработанная с учетом представленной ПРП, корректируется в образовательной организации ежегодно и содержит только необходимые элементы.

Дисциплина «Произношение» является неотъемлемой составной частью учебного плана в структуре коррекционного курса. Она является основой для формирования не только метапредметных навыков, обеспечивающих успешность освоения предметных результатов по всем дисциплинам учебного плана за счет формирования фонологического и фонетического компонента речевой деятельности, но и за счет формирования общеучебных универсальных действий.

В частности, особую группу общеучебных универсальных действий составляют

Указание количества часов в год и в неделю по учебному плану

Количество часов в год – 68 часов, 2 часа в неделю.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Звукопроизношение:

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап – развитие фонематического восприятия – очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т.е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап – этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап – автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными – посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными – посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

Просодика:

Обучение технике нижнедиафрагмального дыхания, сознательному регулированию его ритма, правильному соотношению вдоха и выдоха, распределению выдоха на определенные речевые отрезки.

Развитие умения регулировать темп речи в зависимости от содержания высказывания, с учетом пауз между речевыми отрезками.

Развитие интонационной выразительности речи включающую в себя: мелодику (повышение и понижение голоса при произнесении фразы), фразовое и логическое ударения (выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания), тембр речи (звуковую окраску, отражающую эмоциональные оттенки)

Фонематические процессы:

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Лексико-грамматический строй:

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Развитие связной речи и речевого общения:

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы,

вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ (кол-во занятий)	Звукопроизношение	Просодическая сторона речи	Фонематические Процессы	Лексико-грамматический строй	Связная речь	Программный материал учебного предмета «Русский язык»
	Обследование речи обучающегося	Выявление индивидуальных речевых нарушений.				Добукварный период
<i>Гласные звуки</i>						
	Звук [а] Постановка звука [...]	1. Формирование речевого дыхания, длительности и плавности речевого выдоха. 2. Развитие синхронности речевого дыхания и голоса	1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. 2. Дифференциация речевых и неречевых звуков. 3. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. 4. Выделение звука из ряда других звуков. 5. Выделение ударного гласного в начале слова. 6. Выделение гласного звука в односложном слове.	1. Лексика: «Наш класс», «Наша школа», «Дни недели» «Расписание. Режим дня». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мои;</i> - различение вопросов <i>кто?</i> и <i>что?</i> как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	1. Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению	Буква А
	Звук [о] Постановка звука [...]					Буква О
	Звук [и] Постановка звука [...]					Буква И
	Дифференциация гласных [А-О-И] Постановка звука [...]					Буква Ы Буква У

			7. Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук			
<i>Свистящие: [С][С'] [З][З']</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С)	1. Развитие речевого дыхания: - дифференциация носового и ротового вдохов-выдохов. 2. Темпо-ритмическая организация речи: - воспроизведение простых ритмов (// - //) (/ - // - / - //) - воспроизведение простых стихотворных текстов в заданном темпе	1. Выделение звука из ряда других звуков. 2. Определение наличия звука в слове. 3. Выбор предметных картинок, названия которых включают заданный звук. 4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Закрепление понятий «гласный — согласный» звук	1. Лексика: «Наши школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня (мебель, спальные принадлежности, белье, одежда)». 2. Грамматика: - формирование навыка изменения числа имен существительных (<i>доска – доски, книга – книги, стул – стулья</i>) - составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов (<i>тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д</i>)	1. Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению. 2. Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: <i>спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания</i>	Буква У Буква Н
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С)					Буква С
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С')		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Выделение первого и последнего согласного звука в слове. 3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий согласный звук». 4. Различение односложных и многосложных слов	1. Лексика: «Наши школа», «Игровая комната (игры, игрушки)» «Комнатные растения». 2. Грамматика: - использование глаголов во множественном числе (<i>достань- достаньте, принеси- принесите, измени – измените...</i>) - составление словосочетаний с личными и указательными местоимениями (<i>я, ты, он, она, этот, тот, такой, столько</i>)	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков предмета (<i>ясный, сухой, свежий, спелый и т.д.</i>). 3. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 карт) составление предло-	Буква К
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (С')					Буква Т

					жений по образцу, данному педагогом (Сначала..., а потом..)	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-С')		1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «твердый — мягкий звук»	1. Лексика: «Осень», «Деревья и кустарники». 2. Грамматика: - составление словосочетаний посредством предлогов <i>в, на, под</i> , обозначающих местоположение, направление (<i>на столе, под стулом, в салатнице</i>); - составление словосочетаний: признак + предмет (<i>спелый абрикос, синяя слива, сочное яблоко, сладкие апельсины</i>). 3. Словообразование: (<i>Листопад, соковыжи-малка, пылесос</i>)	1. Составление простого предложения по схеме. 2. Распространение предложений при помощи признаков действия (<i>ясно, сухо, свежо, холодно, дождливо и т.д.</i>). 3. Сравнение предметов по вкусу, по цвету (<i>Лимон кислый, а апельсин сладкий. Яблоко красное, а слива синяя</i>)	Буква Л
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-С')					Буква Р
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (З)	1. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений.	1. Определение наличия звука в слове. 2. Определение места звука в слове (начало, середина, конец). 3. Закрепление понятий «звонкий - глухой звук».	1. Лексика: «Осень», «Осенние работы в саду, огороде». 2. Грамматика: - составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами настоящего времени 3-го лица (<i>заяц замер, зайчиха замерла, ...</i>); - составление словосочетаний с сущ. в винит. падеже с предлогами <i>в, на, под</i> , отвечающими на вопрос куда? (<i>зреет на дереве, собираем в корзину, упало под яблоню</i>)	1. Составление предложений на заданную тему. 2. Распространение предложений при помощи слов, обозначающих время совершения действия (<i>утром, вечером, осенью, весной и т.д.</i>). 3. Составление предложений по сюжетной картине «Осень. Собираем урожай»	Буква В
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (З')	2. Формирование повествовательной, вопросительной, побудительной интонации	4. Различение односложных и многосложных слов. 5. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. 6. Различение слов, близких по звуковому составу (<i>дуб-зуб, губы-</i>			Буква Е

			<i>зубы)</i>			
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-З')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (<i>за-зя, зо-зё, ...</i>). 2. Дифференциация на слух сохранных звуков по твердости — мягкости. 3. Звуковой анализ одно-двусложных слов туз стечения согласных (<i>зал, зуб, коза</i>)	1. Лексика: «Осень», «Овощи, фрукты, ягоды». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в предложном падеже с предлогами <i>в, на</i> (в значении местонахождении предмета, отвечающими на вопрос <i>где?</i>); -составление словосочетаний числительное + существительное (<i>один апельсин, два апельсина, пять апельсинов</i>). 3. Словообразование: (<i>сухофрукты</i>) - образование качественных прилагательных: <i>ягода - ягодный, апельсин-апельсиновый, ананас - ананасовый</i>	1. Обучение вопросно-ответной форме общения: - понимание предложных конструкций выражающих поручение, приветствие, благодарность, приказание. 2. Составление диалогов по теме: в магазине, на рынке (используя конструкции « <i>Сколько стоит, сколько взвесить, пожалуйста, спасибо</i> »)	Буква П
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (З-С)		1. Воспроизведение слоговых рядов из 2 слогов (<i>са-за, су-зю, ...</i>) 2. Дифференциация звуков по глухости - звонкости в прямых слогах. 3. Звуковой анализ двусложных слов из открытых слогов, двусложных слов с закрытым слогом (<i>осы, зима, лиса, сова, завод, замок, синяк, голос</i>). 4. Различение слов, близких по звуковому составу (<i>суп-зуб, коза-коса, розы-росы</i>)			Буква М
<i>Сонорные звуки [Л][Л']</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л)	1. Развитие речевого дыхания: - распределить длину выдоха на произношение	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове из 3-5 звуков без	1. Лексика: «Осень», «Птицы». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины)	Буква З
	Постановка\ уточнение артикуляции звука	таблицы гласных			составление	Буква Б

	автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л)	<i>и, э, а, о, у, ы;</i> - на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: –	стечения согласных. 3. Составление схемы слова из 2х слогов без стечения согласных с выделением ударного слога (<i>халат, молот, мелок, холод, пенал, укол, дятел, колун, бокал, белый</i>). 4. Выбор слова к соответствующей графической схеме	прошедшего времени первого и третьего лица (<i>лодка плыла, Николай плыл</i>); - с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (<i>у Клавы, у волка, у белки</i>)	предложений по образцу, данному педагогом (<i>Сначала..., а потом...</i>). 2. Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет-плыл, бежит - бегал»	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л')	выделение паузами, повышением голоса, большей напряженностью и долготой произношения в зависимости от смысла высказывания	1. Выделение ударного гласного в слове, последнего звука в слове. 2. Закрепление слогового анализа слов из 2-3 слогов, с опорой на гласные звуки. 3. Практическое закрепление понятий «гласный — согласный» звук.	1. Лексика: «Животные», «Домашние животные». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в родительном падеже в значении отрицания (<i>нет тополя, нет липы, нет льва</i>). 3. Словообразование: Лед – ледок – льдина – льдышка – ледник – ледовый – ледяной – гололед	1. Обучение ответам на вопросы <i>где? куда?</i> 2. Составление по вопросам учителя простых распространенных предложений, содержащих обращение к собеседнику с просьбой, вопросом	Буква Б
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Л')					Буква Д
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')		1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов (<i>ла-ля-ла, лё-ло-лѐ...</i>). 2. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 3. Сравнение звукового состава слов (<i>лук-люк, мел-мель, угол-уголь, галка - галька</i>). 3. Преобразование слов	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в тв. падеже без предло-га в значении орудия или средства действия (<i>подметал метлой, копал лопатой</i>); - составление словосочетаний местоим. 2-го лица + глагол (<i>ты бежал – вы бежали, ты шел–вы шли</i>)	1. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений «Приглашение гостей, представление себя». 2. Составление рассказа-описания	Буква Я
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Л-Л')					Буква Я

			за счет замены одного звука (<i>галка - палка - полка, белка – булка</i>)		дороги домой	
<i>Шипящие звуки [Ш][Ж], дифференциация свистящих - шипящих звуков.</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ш)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – воспроизведение слоговых цепочек со сменой ударения (<i>ША-ша-ша, ша-ША-ша, ша-ша-ША</i>).	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющейся гласной и ударением (<i>ша-шо-шу, ша-шО-шу, ша-шо-шУ,...</i>).	1. Лексика: «Наш город», «Магазин».	1. Составление по схеме простых распространенных предложений.	Буква Г
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ш)	2. Ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками.	2. Слоговой и звуковой анализ 2-3 сложных слов без стечения согласных (<i>шина, ушиб, шорох, мешок, машина, малыши, ...</i>).	2. Грамматика: -составление словосочетаний с суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-</i> (уменьшительно-ласкательными); - с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия (<i>напишу Мише</i>); - с существительными в творительном падеже с предлогами <i>под, над, за</i> (<i>над машиной, за шкафом, под вешалкой</i>).	2. Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине»	Буква Ч
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)	3. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений (скажи голосом Маши, голосом Медведя)	1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах.	3. Словообразование: (<i>пешеход – пешеходный</i>)	1. Составление простых предложений по данной модели.	Буква Ъ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ш)		2. Распределение предметных картинок, названия которых отличаются одним звуком (<i>Машка – маска, башня – басня, крыша - крыса</i>).	2. Грамматика: -соотнесение вопросов <i>что делает? что делал?</i> со временем действия (<i>спешил – спешу, смешил – смешу</i>); - составление словосочетаний обозначающих переходность действия на предмет (<i>моет чашку, стол</i>)	2. Составление коротких рассказов описаний (по образцу): «Моя улица», «Мой дом»	Буква Ш
			3. Преобразование слов за счет замены одного			

			звука на другой			
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ж)		1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Составление схемы трехсложного слова с закрытым слогом в конце(<i>мужичок,</i> <i>утюжок,ежонок,</i> <i>ежиный</i>). 3. Подбор слов с заданным количеством звуков. 4. Составление слов из заданной последовательности звуков	1. Лексика: «Наш город», «Транспорт». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными в винительном падеже в зависимости от рода и обозначения одушевленности и неодушевленности (<i>вижу</i> <i>жаворонка, вижу одежду,</i> <i>вижу журнал</i>); - с существительными в родительном падеже в без предлога (<i>нет жука, нет</i> <i>журнала</i>)	1. Вопросно- ответная форма: понимание вопросов, выработка умений кратко и полно отвечать на них. 2. Составление рассказа-описания пути по схеме-плану (описание дороги домой)	Сочетания ЧА, ЧУ, ШИ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ж)					Буква Ж
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)		1. Дифференциация звуков по глухости - звонкости • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на дру-гой . 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной вначале	1. Лексика: «Зима», «Хвойные и лиственные деревья». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с сущ. в родительном падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i> в значении места, откуда совершается действие (<i>вышел</i> <i>из леса, сошел с поезда,</i> <i>отъехали от гаража, живет</i> <i>около школы</i>); - существительное в именительном падеже + прилагательное (<i>пушистый</i> <i>медвежонок, колючий ёжик</i>); - местоимения первого лица + глаголы. 3. Словообразование: (<i>многоэтажный</i>) <i>Лыжи - лыжня- лыжный –</i>	1. Составление и употребление простых распространенных предложений по сюжетной картинке. 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Сосна и елка», «Первый снег» «Признаки зимы»	Буква Ё
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-Ш)					Буква Й

				<i>ЛЫЖНИК</i>		
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-З)		1. Дифференциация звуков схожих по акустическим признакам: • в прямых слогах; • в обратных слогах. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (<i>зал-жал, залей-жалей, жевать-зевать</i>). 4. Звуковой анализ слов с йотированной гласной в начале (<i>южный, язык, ежик, ...</i>)	1. Лексика: «Зима на реке», «Дикие животные зимой». 2. Грамматика: -составление словосочетаний с существительными орудийного значения и глаголами настоящего времени (<i>подметает метлой</i>); - составление словосочетаний глагол + существительное в дательном падеже с предлогом <i>к</i> в значении лица или места, к которому направлено действие (<i>побежал к забору, прижался к стене</i>)	1. Установление временной последовательности событий по серии картин (три картины). 2. Составление рассказов описаний по схематическому плану «Зима на реке», «Дикие животные зимой»	Буква Х
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ж-З)					Буква Ю
<i>Сонорные звуки [P][P']</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)	1. Развитие речевого дыхания: - сочетать выдох с произнесением согласных звуков ТРРРР..., ДРРРР.... 2. Различение на слух типов предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные). 3. Упражнение на	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Воспроизведение слоговых рядов из 3 прямых, обратных, закрытых слогов (<i>ра-ро-ру, ар-ор-ур, ран-рон-рун, вар-вор-вур, ...</i>). 3. Определение последовательности звуков слове. 4. Слоговой и звуковой анализ 1-2 сложных слов со стечением согласных в начале слова (<i>трава –</i>	1. Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом <i>с</i> в значении совместности или сопровождения (<i>пирог с творогом, с курагой</i>); -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с	1. Составление диалогов по темам «В магазине одежды». 2. Различение вопросов <i>что</i> <i>делает?</i> <i>что</i> <i>далел?</i> как вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени. 3. Различение вопросов <i>кто?</i> и	Буква Ц
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)					Буква Э
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (P)					Буква Э

		развитие тембра речи: – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	<i>дрова, трап – драп, ...)</i>	окончаниями <i>–ы(-и), –а(-я)</i> и глаголами настоящего времени. 3. Словообразование: (<i>водопровод, кинотеатр</i>)	<i>что?</i> как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')		1. Подбор слова с заданным количеством звуков. 2. Преобразование слов за счет замены одного звука на другой (<i>кепка – репка, печка – речка, море – горе, пряжки – прялки, ...</i>). 3. Звуковой анализ слов с мягким и твердым знаком (<i>дверь, хорьки, ...</i>)	1. Лексика: «Моя семья», «Мой дом», «Речевой этикет дома». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существительное; - с существительными в родительном падеже с предлогом <i>у</i> и без предлога, в значении принадлежности предмета или его отрицания (<i>у пещаря, нет пещаря</i>); - с существительными в винительном и творительном падежах единственного числа	1. Составление устных высказываний о простых случаях из собственной жизни (с направляющей помощью). 2. Пересказ рассказа или сказки самостоятельно или с по вопросам	Буква Щ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')					Буква Ф
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Р')					Буквы Ъ, Ы
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Р')		1. Дифференциация звуков по твердости — мягкости. 2 Выделение ударного гласного в слове, составление схемы слова из 2-3 слогов со стечением согласных (<i>шрам, арка, репка, драка, персик, крикаться, хрюкать, дремать, кричать, , ...</i>). 3. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука	1. Лексика: «Моя семья», «Правила поведения в гостях и дома», «Семейные праздники». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в предложном падеже с предлогами <i>в, на</i> (<i>лежит в коробке, на коробке</i>); - с существительными с суффиксами <i>-ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь-</i> обозначающими лиц по роду их деятельности (<i>строитель, тракторист, продащица, пекарь, ...</i>).	1. Распространение предложений по модели: <i>Солнце светит (как?) ярко. Солнце ярко светит (когда?) летом.</i> 2. Сравнение предметов по вкусу, весу: конструкция типа «варенье сладкое, а лекарство горькое» . 3. Составление диалога «За столом в гостях»	Слово, предложение, текст. Упражнение в написании слов с изученными буквами.
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Р')					

				3. Словообразование: (водопровод, кофеварка, кофемолка, пароварка)		
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Р-Л)		1. Дифференциация акустически сходных звуков • в прямых слогах; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах. 2. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. 3. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога (ров – лов, малина - Марина)	1. Лексика: «Моя семья», «Моя мама», «Восьмое марта». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: местоимение 2-го лица + глагол (ты шел – вы шли, ты прыгаешь – вы прыгаете); - с существительными в творительном падеже с предлогами под, над, за (за дверью, под стулом, над кроватью); - с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: (водопровод, кинотеатр, ледоход, сельскохозяйственный, черноглазый, кареглазый, черноволосый)	1. Составление предложений по модели: кто? что делает? где? как?. 2. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, поручения, благодарность. 3. Составление связного высказывания по образцу: «Поздравление для мамы»	Алфавит. Гласные звуки и буквы. Обозначение мягкости согласного звука. Деление слов на слоги и деление слов для переноса.
<i>Аффрикаты Ч, Ц, Щ</i>						
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ч)	1. Речевое дыхание: на выдохе произносить слоговые цепочки, постепенно увеличивая количество слогов. 2. Темпо- ритмическая	1. Воспроизведение слоговых рядов из 3 слогов с меняющимся ударением (ча-ча-чА, ча- чА-ча, чА-ча-ча). 2. Звуковой анализ 2-3- сложных слов со стечением согласных (внучок, значок, громче, мягче, тапочка, выпечка,	1. Лексика: «Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами - онок-, -ёнок-); - с существительными с	1. Пересказ текста самостоятельно или по вопросам учителя. 2. Чтение коротких текстов с окнами (методика Г.Эббингауза): использование грамматической	Твердые и мягкие шипящие согласные . Буквы обозначающие два звука. Перенос слов
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ч)					

		<p>организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания высказывания; - чередование ударных и безударных слогов. 3. Интонация: - интонационно</p>	<p><i>тайничок, ...</i>). 3. Звуковой анализ слов с йотированными гласными в начале слова, после гласной, после мягкого знака, после согласной</p>	<p>суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-</i> (уменьшительно-ласкательные); - числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счету (<i>первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков</i>)</p>	<p>формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения</p>	
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Т)</p>	<p>верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и короткие стихотворные отрывки с отработанными звуками</p>	<p>1. Выделение заданных звуков из ряда других. 2. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 3. Составление слов из данных вразброс слогов. 4. Подбор слова к данной звуковой и слоговой схеме</p>	<p>1. Лексика: «Весна», «Растения весной», «Труд людей весной». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в род. падеже с предлогами <i>из, с, от, около</i> в значении места, откуда совершается действие (<i>вышел из чащи, отъехали от озера, спустился с пригорка, живет около села</i>); - с существительными множественного числа с окончаниями <i>-ы(и), -а(я)</i> и глаголами настоящего времени (<i>распускаются листья, листочки, тают снега, сосульки, зеленеют поля, травы</i>)</p>	<p>1. Составление простых распространенных предложений с сочетаниями, обозначающими временные отношения. 2. Составление рассказа-описания (сравнение деревьев, кустарников, травянистых растений)</p>	<p>Слово. Предложение. Текст. Связь слов в предложении. Связь предложений в тексте.</p>
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-С)</p>					
	<p>Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ц)</p>	<p>1. Развитие силы и продолжительность и выдоха: - проговаривание пословиц, поговорок,</p>	<p>1. Определение наличия звука в слове. 2. Слоговой и звуковой анализ слов со стечением согласных. 3. Выбор графической</p>	<p>1. Лексика: «Моя Родина - Россия». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в дательном падеже с предлогом</p>	<p>1. Распространение предложений по вопросам. 2. Составление предложений с заданными</p>	<p>Предложение. Текст. Заглавная буква</p>
	<p>Постановка\ уточнение артикуляции</p>					

	автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Ц)	скороговорок на одном выдохе. 2. Темпо- ритмическая организация речи: - ускорение и замедление речи в зависимости от содержания	схемы к слову. 4. Составление слов из данных вразброс слогов	к в значении лица или места к которому направлено действие (<i>подошел к цветку, к птице</i>); - с существительными с суффиксами <i>-ица-</i> , обозначающими лиц женского рода по виду их деятельности (<i>художница, школьница, учительница</i>)	предлогами. 3. Составление, при помощи учителя, устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Ц)	высказывания с учетом пауз между речевыми отрезками. 3. Интонация: - использовать паузу для интонационной организации речи	1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком (<i>цапля – сабля, сцена – стена, ...</i>). 4. Составление слов из данных вразброс букв	1. Лексика: «Цветы и травы», «Насекомые». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными в творительном падеже с предлогом <i>с</i> , в значении совместимости или сопровождения (<i>идет с учительницей</i>); - составление словосочетаний обозначающих временные отношения (<i>дворец строят – строили, огурец рос -растет, страус бежал – бежит</i>)	1. Понимание и употребление предложений, выражающих приветствие, благодарность, поручение, просьбу. 2. Составление текста- повествования «Сезонные изменения в природе»	Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки. Предлог
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Ц)					
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Ц)					Обозначение звуков буквами. Азбука, или алфавит
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука [...] (Щ)	1. Упражнения для формирования навыка фразового и логического ударения: – выделение паузами, повышением голоса, большей	1. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 2. Определение количества звуков, их последовательности в слове. 3. Определение порядкового номера звука в слове, линейной	1. Лексика: «Скоро лето», «Летний лес», «Летом на реке» «Рыбы». 2. Грамматика: составление словосочетаний: - с существительными с суффиксом <i>-ищ-</i> в значении увеличения (<i>волчище, хвостыще, ...</i>);	1. Пересказ текста с опорой на план. 2. Устные высказывания (с помощью учителя): о простых случаях из собственной жизни или по анalogии с	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции звука					Слово и слог. Перенос слова

	[...] (Щ)	напряженностью и долгой произношения в зависимости от смысла высказывания.	последовательности звуков. 4. Составление слов из данных вразброс звуков	- с переходными глаголами (<i>моет чашку</i>), с глаголами, указывающими на орудийность или средство действия (<i>водит (что?) автобус, подметает (чем?) метлой</i>)	прочитанным; о событиях в школе, дома	
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ш-Щ)	2. Развитие силы, высоты и тембра голоса с использованием игровых упражнений, игр-драматизаций	1. Распределение предметных картинок, названия которых включают дифференцируемые звуки. 2. Дифференциация на слух существительных, названия которых отличаются одним звуком. 3. Подбор картинки к заданной схеме слова.	1. Лексика: «Части суток», «Летние развлечения». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными с суффиксами <i>-ист-, -щик-, -чик-, -щиц(а)-, -тель-, -арь-</i> ; - существительное + прилагательное обозначающее временные отношения (утренняя свежесть, вечерняя прохлада, летний день, осенние цветы, ...)	1. Распространение предложений с помощью вопросов. 2. Составление сложноподчиненных предложений с использованием союзных слов <i>потому что, поэтому</i> . 3. Чтение рассказов с послетекстовыми упражнениями и пересказом	Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Шипящие согласные звуки. Гласные после шипящих и их обозначение на письме. Слова с сочетаниями ЖИ,ШИ, ЧА,ЩА, ЧУ, ЩУ
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (С-Щ)					
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Т-Щ)					
	Постановка\ автоматизация\ уточнение артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Щ)					
	Постановка\ автоматизация\ уточнение					
				1. Лексика: «Явления природы (Дождь, ветер, радуга)», «Мой дом». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: числительное + существ, указывающее на количественные отношения и признаки предмета по счету;	1. Составление при помощи учителя устного рассказа с использованием нескольких предложенных слов, объединенных общей ситуацией. 2. Чтение коротких	Слова с сочетаниями ЧК, ЧН. Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение парных звуков

	артикуляции\ дифференциация звуков ... (Ч-Щ)			- с существительными с суффиксами <i>-ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк-, -ищ-</i> уменьшительно- ласкательные и в значении увеличения (<i>кот- котик- котеночек-котище, дом-домик- домочек-домище</i>)	текстов с окнами (методика Г.Эббингауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения	на конце слова
<i>Повторение и закрепление изученного материала</i>						
	Повторение (Резервные уроки)	Упражнение на развитие тембра речи – звуковой окраски, отражающей эмоциональные оттенки («грустный, веселый, мрачный» тембр и т. п.)	1. Дифференциация слов идентичной слоговой структуры, включающих в себя йотированные гласные (<i>Любка – юбка, ямка - лямка</i>). 2. Составление слов из данных вразброс букв, слогов	1. Лексика: «Космос», «Экология». 2. Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными в различных падежах. 3. Словообразование: <i>Космос- космонавт- космический; путь – путник – путевой - спутник</i>	1. Составление сложноподчинен- ных предложений с использованием союзных слов <i>потому что, поэтому.</i> 2. Пересказ текста с опорой на план	Правописание гласных в ударных и безударных словах
	Обследование речи обучающегося		Оценивание качества освоения программного материала. Выявление индивидуальных речевых нарушений			Слова – названия предметов. Слова – названия признаков предметов. Слова – названия действий предметов
						Повторение

